

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГАПОУ

«Педколледж» Бугуруслана

И.В.Гармаза

«*01*» *августа*, 20*21* г.



**Дополнительная профессиональная программа
повышения квалификации
«Современные технологии и тренды в проектировании одежды и
аксессуаров (с учетом стандарта Ворлдскиллс по компетенции
«Компьютерное моделирование швейных изделий
(Цифровой модельер)»**

г. Бугуруслан, 2021 год

**Дополнительная профессиональная программа
повышения квалификации
«Современные технологии и тренды в проектировании одежды и
аксессуаров (с учетом стандарта Ворлдскиллс по компетенции
«Компьютерное моделирование швейных изделий
(Цифровой модельер)»**

1. Цели реализации программы

Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации направлена на совершенствование и (или) получение новой компетенции, необходимой для профессиональной деятельности, и (или) повышение профессионального уровня в рамках имеющейся квалификации, с учетом спецификации стандарта Ворлдскиллс по компетенции «Компьютерное моделирование швейных изделий (Цифровой модельер)».

2. Требования к результатам обучения. Планируемые результаты обучения

2.1. Характеристика нового вида профессиональной деятельности, трудовых функций и (или) уровней квалификации

Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации направлена на совершенствование и (или) формирование у слушателей новой компетенции с учетом спецификации стандартов Ворлдскиллс по компетенции «Компьютерное моделирование швейных изделий (Цифровой модельер)».

№ п/п	Содержание совершенствуемой или вновь формируемой компетенции
1	Поиск и анализ целевой аудитории дизайн-продукта, работа с заказчиком
2	Разработка и представление дизайн-макета в соответствии с требованиями современной fashion индустрии
3	Изучение материалов (виды ткани, современные фурнитура) и их формообразующих свойств, для реализации дизайн-проектов дизайнерской одежды и аксессуаров
4	Формирование требований к дизайн-проекту и возможных решений задачи или подходов к выполнению fashion дизайн-проекта.
5	Конструирование предметов fashion индустрии, товаров, коллекций, комплектов одежды (капсульный гардероб), аксессуаров (в том числе обувь)
6	Применение современных технологий и следование трендам современной индустрии моды при реализации fashion дизайн-проекта на практике (создание единой коллекции, капсульный гардероб и т.п.)

Программа разработана в соответствии с:

- спецификацией стандарта компетенции «Цифровой модельер»;
- профессиональным стандартом «Специалист по моделированию и конструированию швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий по индивидуальным заказам» (утвержден приказом Минтруда России от 24 декабря 2015 года №1124н.

К освоению программы допускаются лица, имеющие или получающие среднее профессиональное и (или) высшее образование. Медицинские ограничения регламентированы Перечнем медицинских противопоказаний Минздрава России.

2.2 Требования к результатам освоения программы

В результате освоения дополнительной профессиональной программы у слушателя должны быть сформированы компетенции, в соответствии с разделом 2.1. программы.

В результате освоения программы слушатель должен

знать:

- основные тренды и направления fashion индустрии на ближайшие 3 сезона;
- способы интерпретаций и модернизации трендов и направлений в дизайне одежды и аксессуаров;
- правила оформления деловой документации;
- крупных индустриальных партнёров в сфере производства одежды и аксессуаров;
- основные законы колористики и композиции;
- основные способы окрашивания материалов и нанесения принта;
- основы материаловедения (ткань, современная фурнитура);
- основы конструирования;
- основы работы в графических редакторах.

уметь:

- определять и анализировать потребности заказчика одежды и аксессуаров;
- определять и анализировать тенденции fashion индустрии;
- осуществлять поиск актуальной информации о новых материалах и технологиях fashion индустрии;
- взаимодействовать с индустриальными партнёрами в сфере производства одежды и аксессуаров;
- оперировать актуальными данными о состоянии fashion индустрии в целом;
- работать в графических редакторах для визуализации моделей одежды и аксессуаров;
- проводить анализ деятельности других компаний и/или дизайнеров по проектированию и производству одежды и аксессуаров;
- работать с информационными и справочными материалами fashion индустрии;
- составлять мудборды с чётким пониманием содержания и выбранного стиля;
- рассчитывать стоимость проектируемого продукта (коллекции одежды, капсульный гардероб, единичный товар);
- рассчитывать себестоимость проектируемого продукта (коллекции одежды, капсульный гардероб, единичный товар);
- использовать каталоги, трендбуки и другие источники актуальной, визуальной информации, которая отражает состояние и потребности современной fashion индустрии.

3. Содержание программы

Категория слушателей: лица, имеющие или получающие среднее профессиональное и (или) высшее образование.

Трудоемкость обучения: 72 академических часа.

Форма обучения: очная или очная с применением дистанционных образовательных технологий.

3.1. Учебный план

№	Наименование модулей	Всего, ак. час.	В том числе			Форма контроля
			лекции	практ. занятия	промежут. и итог. контроль	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Модуль 1. Стандарты Ворлдскиллс и спецификация стандартов Ворлдскиллс по компетенции «Дизайн модной одежды и аксессуаров». Разделы спецификации	1	1	-	-	-
2.	Модуль 2. Актуальные требования рынка труда, современные технологии в профессиональной сфере	2	2	-	-	-
3.	Модуль 3. Общие вопросы по работе в статусе самозанятого	2	2	-	-	-
4.	Модуль 4. Требования охраны труда и техники безопасности	1	1	-	-	-
5.	Практическое занятие на определение стартового уровня владения компетенцией	1	1	-	-	-
6.	Модуль 5. Исследование целевой аудитории	20	8	10	2	Зачет
7.	Модуль 6. Разработка дизайнерского fashion продукта с учетом модных тенденций и целевой аудитории	28	8	18	2	Зачет
8.	Модуль 7. Презентация fashion продукта	9	2	5	2	Зачет
9.	Итоговая аттестация (демонстрационный экзамен)	8	-	-	8	ДЭ ¹
ИТОГО:		72	25	33	14	

3.2. Учебно-тематический план

№	Наименование модулей	Всего, ак. час.	В том числе			Форма контроля
			лекции	практ. занятия	промежут. и итог. контроль	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Модуль 1. Стандарты Ворлдскиллс и спецификация стандартов Ворлдскиллс по компетенции «Дизайн модной одежды и аксессуаров». Разделы спецификации	1	1	-	-	-
1.1	Актуальное техническое описание компетенции. Спецификация стандарта Ворлдскиллс по компетенции	1	1	-	-	-

¹ Демонстрационный экзамен по компетенции.

2.2	Модуль 2. Актуальные требования рынка труда, современные технологии в профессиональной сфере	2	2	-	-	-
2.1	Региональные меры содействия занятости в том числе поиска работы, осуществления индивидуальной предпринимательской деятельности, работы в качестве самозанятого	0,5	0,5	-	-	-
2.2	Актуальная ситуация на региональном рынке труда	0,5	0,5	-	-	-
2.3	Современные направления и тренды fashion индустрии, новые технологии, материалы и фурнитура	1	1	-	-	-
3.	Модуль 3. Общие вопросы по работе в статусе самозанятого	2	2	-	-	-
3.1	Регистрация в качестве самозанятого	0,5	0,5	-	-	-
3.2	Налог на профессиональный доход – особый режим налогообложения для самозанятых граждан	0,5	0,5	-	-	-
3.3	Работа в качестве самозанятого	1	1	-	-	-
4.	Модуль 4. Требования охраны труда и техники безопасности	1	1	-	-	-
4.1	Требования охраны труда и техники безопасности	0,5	-	-	-	-
4.2	Специфичные требования охраны труда, техники безопасности и окружающей среды по компетенции	0,5	-	-	-	-
5.	Практическое занятие на определение стартового уровня владения компетенцией	1	1	-	-	-
4.1	Практическое занятие на определение стартового уровня владения компетенцией	1	1	-	-	-
6.3	Модуль 5. Исследование целевой аудитории	20	8	10	2	Зачет
6.1	Исследование целевой аудитории fashion индустрии (потребности рынка, выявление белых пятен)	4	2	2	-	-
6.2	Исследование рынка fashion индустрии (поиск материалов, сервисов, способов реализации продукта)	4	2	2	-	-
6.3	Исследование тенденций и направлений в fashion индустрии в соответствии с требованиями, предъявляемыми к продукту дизайна	6	4	2	-	-
6.4	Оформление собранного материала в мудборд	4	-	4	-	-

² Занятия по темам 1.1. и 1.2 проводятся с участием представителей профильных органов исполнительной власти субъекта Российской Федерации и/или органов местного самоуправления муниципального образования.

³ При освоении модулей компетенции должны быть предусмотрены занятия, проводимые с участием работодателей: мастер-классы, экскурсии на предприятия и иные формы.

6.5	Промежуточная аттестация ⁴	2	-	-	2	Зачет
7.	Модуль 6. Разработка дизайнерского fashion продукта с учетом модных тенденций и целевой аудитории	28	8	18	2	Зачет
7.1	Создание скетчей разрабатываемого дизайнерского fashion продукта	10	4	6	-	-
7.2	Создание итогового эскиза разрабатываемого дизайнерского fashion продукта для предоставления заказчику	16	4	12	-	-
7.3	Промежуточная аттестация	2	-	-	2	Зачет
8.	Модуль 7. Презентация fashion продукта	9	2	5	2	Зачет
8.1	Описание дизайнерского fashion продукта	2	1	1	-	-
8.2	Бюджет продвижения дизайнерского fashion продукта	2	1	1	-	-
8.3	Создание презентации fashion продукта для предоставления заказчику	3	-	3	-	-
8.4	Промежуточная аттестация	2	-	-	2	Зачет
8.	Итоговая аттестация	8	-	-	8	ДЭ
8.1	Демонстрационный экзамен по компетенции	8	-	-	8	ДЭ
	ИТОГО:	72	25	33	14	

3.3. Учебная программа

Модуль 1. Стандарты Ворлдскиллс и спецификация стандартов Ворлдскиллс по компетенции «Цифровой модельер». Разделы спецификации.

Тема 1.1 Актуальное техническое описание по компетенции. Спецификация стандарта Ворлдскиллс по компетенции.

Лекция. Техническое описание компетенции «Компьютерное моделирование швейных изделий (Цифровой модельер)». Разделы WSSS по компетенции «Компьютерное моделирование швейных изделий (Цифровой модельер)». Примеры конкурсных заданий.

Модуль 2. Требования охраны труда и техники безопасности.

Тема 2.1. Требования охраны труда и техники безопасности.

Лекция. Права и обязанности работника в области охраны труда, ответственность за нарушение требований охраны труда. Классификация и порядок расследования несчастных случаев на производстве, профессиональных заболеваний. Классификация опасных и вредных производственных факторов на рабочих местах. Классификация и характеристика вредных веществ по степени и характеру воздействия на организм человека. Предельно допустимые концентрации вредных веществ в воздухе рабочей зоны согласно санитарно-гигиеническим нормам.

Тема 2.2. Специфичные требования охраны труда, техники безопасности и окружающей среды по компетенции.

⁴ В рамках промежуточного контроля по модулям компетенции должно быть предусмотрено время и возможность для формирования слушателями личного портфолио: результатов своих работ, которые они впоследствии смогут представить работодателю или клиенту.

Лекция. Требования к помещениям - «Компьютерное моделирование швейных изделий (Цифровой модельер)». Правила работы с компьютерной и оргтехникой. Правила пожарной безопасности. СанПиНы. Организация рабочего места дизайнера одежды.

Модуль 3. Современные технологии в профессиональной сфере.

Тема 3.1. Региональные меры содействия занятости в том числе поиска работы, осуществления индивидуальной предпринимательской деятельности, работы в качестве самозанятого.

Лекция.

Региональные меры содействия занятости, дополнительные меры помощи в трудоустройстве безработных граждан (Постановление от 13 марта 2021 года №362, постановление от 13 марта 2021 года №369),

Тема 3.2. Актуальная ситуация на региональном рынке труда

Лекция.

Востребованные профессии 2021 и в будущем, Средняя заработная плата в регионе по компетенции, перспективы развития и карьера по компетенции, трудоустройство.

Тема 3.3. Современные направления и тренды fashion индустрии, новые технологии, материалы и фурнитура

Лекция. Изучение современных тенденций и направлений в дизайне одежды и аксессуаров, тренды от актуальных дизайнеров одежды. Знакомство с новыми технологиями обработки ткани, современными материалами и фурнитурой.

Модуль 3. Общие вопросы по работе в статусе самозанятого

Тема 3.1 Регистрация в качестве самозанятого

Лекция.

Виды и формы занятости. Законы и постановления о самозанятых в России. Регистрация в качестве самозанятого. Официальное приложение ФНС России для налогоплательщиков налога на профессиональный доход - приложение «Мой налог».

Тема 3.2. Налог на профессиональный доход – особый режим налогообложения для самозанятых граждан

Лекция.

Налог на профессиональную деятельность. Специальный налоговый режим. Ответственность и штрафы.

Тема 3.3. Работа в качестве самозанятого

Лекция.

Разрешенные и не разрешенные виды деятельности самозанятых.

Модуль 4. Исследование целевой аудитории.

Тема 4.1. Исследование целевой аудитории fashion индустрии (потребности рынка, выявление белых пятен)

Лекция. Понятие целевой аудитории, основные потребности современного рынка. Понятие белых пятен и методики их поиска.

Практическое занятие. Создание портрета потребителя по заданным параметрам, поиск белых пятен в заданной нише рынка.

Тема 4.2. Исследование рынка fashion индустрии (поиск материалов, сервисов, способов реализации продукта).

Лекция. Знакомство с основными ресурсами работы дизайнера одежды и аксессуаров. Основы трендообразования в модной индустрии. Понятие индустриальных партнёров в сфере fashion индустрии и способы взаимодействия с ними.

Практическое занятие. Работа по поиску материалов и сервисов для реализации проектируемого дизайнерского продукта.

Тема 4.3. Исследование тенденций и направлений в fashion индустрии в соответствии с требованиями, предъявляемыми к продукту дизайна.

Лекция. Тенденции в индустрии будущего сезона (цвета, формы, фактуры).

Практическое занятие. Подбор основных направлений и тенденций (цветов, форм, фактур) для проектируемого дизайнерского продукта.

Тема 4.4. Оформление собранного материала в мудборд.

Практическое занятие. Создание мудборда проектируемого fashion продукта, на основе ранее собранного материала.

Модуль 5. Разработка дизайнерского fashion продукта с учетом модных тенденций и целевой аудитории.

Тема 5.1. Создание скетчей разрабатываемого дизайнерского fashion продукта.

Лекция. Методы разработки fashion продукта, первичное эскизирование, понятие скетча.

Практическое занятие. Создание эскизного ряда вариаций fashion продукта.

Практическое занятие. Создание скетчей разрабатываемого fashion продукта.

Тема 5.2. Создание итогового эскиза разрабатываемого дизайнерского fashion продукта для предоставления заказчику.

Лекция. Требования к разработке итогового эскиза одежды и аксессуара (техники, стандарты, приёмы)

Практическое занятие. Создание итогового эскиза разрабатываемого fashion продукта.

Модуль 6. Презентация fashion продукта.

Тема 6.1. Описание дизайнерского fashion продукта.

Лекция. Стандарты описания продуктов модной индустрии. Процесс создания презентации.

Правила оформления деловых презентаций. Цветовое и шрифтовое оформление слайдов

Практическое занятие. Создание описания, разработанного ранее продукта модной индустрии для предоставления заказчику.

Тема 6.2. Бюджет продвижения дизайнерского fashion продукта.

Лекция. Процесс составления бюджета программы продвижения дизайнерского продукта модной индустрии. Определение стоимости размещения рекламной информации через средства онлайн- и офлайн-продвижения.

Практическое занятие. Расчёт бюджета программы продвижения продукта модной индустрии.

Тема 6.3. Создание презентации fashion продукта для предоставления заказчику.

Практическое занятие. Создание презентации для предоставления заказчику на основе разработанных ранее продуктов модной индустрии (элемент одежды и аксессуар)

3.4. Календарный учебный график (порядок освоения модулей)

3.5.

Период обучения (недели)*	Наименование модуля
1 неделя	Модуль 1. Стандарты Ворлдскиллс и спецификация стандартов Ворлдскиллс по компетенции «Компьютерное моделирование швейных изделий (Цифровой модельер)».. Разделы спецификации. Модуль 2. Требования охраны труда и техники безопасности. Модуль 3. Общие вопросы по работе в статусе самозанятого

	Модуль 4. Исследование целевой аудитории.
2 неделя	Модуль 5. Разработка дизайнерского fashion продукта с учетом модных тенденций и целевой аудитории. Модуль 6. Презентация fashion продукта.
	Итоговая аттестация
*-Точный порядок реализации модулей (дисциплин) обучения определяется в расписании занятий.	

4. Организационно-педагогические условия реализации программы

4.1. Материально-технические условия реализации программы

Материально-техническое оснащение рабочих мест преподавателя программы и слушателя программы отражено в приложении к программе.

Материально-техническое оснащение проведения демонстрационного экзамена – в соответствии с инфраструктурным листом КОД ДЭ, используемого для проведения итоговой аттестации по программе.

Наименование помещения	Вид занятий	Наименование оборудования, программного обеспечения
1	2	3
Аудитория №37 (Мастерская «Цифровой модельер»)	Лекции, лабораторные и практические занятия, тестирование, демонстрационный экзамен	Компьютер, доска Оборудование, оснащение рабочих мест, инструменты и расходные материалы – в соответствии с инфраструктурным листом по компетенции Ворлдскиллс

4.2. Учебно-методическое обеспечение программы

- техническое описание компетенции;
- комплект оценочной документации по компетенции;
- печатные раздаточные материалы для слушателей;
- учебные пособия, изданных по отдельным разделам программы;
- профильная литература;
- отраслевые и другие нормативные документы;
- электронные ресурсы и т.д.
- официальный сайт оператора международного некоммерческого движения WorldSkills International – Агентство развития профессионального мастерства – (Электронный ресурс). Режим доступа: <https://worldskills.ru>;
- единая система актуальных требований Ворлдскиллс (электронный ресурс) режим доступа: <https://esat.worldskills.ru>.

Профильная литература:

1. Ермилова В.В. Моделирование и художественное оформление одежды: учеб пособие для студ. сред. проф. образования / В.В. Ермилова, Д.Ю. Ермилова. – 4-е изд., испр. и доп. – М.: Издательский центр «Академия», 2010. – 224 с.
2. Конструирование швейных изделий : учебник для студ. учреждений сред. проф. образования / [Э.К. Амирова, О.В. Сакулина, Б.С. Сакулин, А.Т. Труханова]. – 8-е изд., перераб. – М.: Издательский центр «Академия», 2014. – 432 с.
3. Кочесова Л.В. Конструирование женской одежды : учебник для нач. проф. образования / Л.В. Кочесова. – 5-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2013. – 304 с.
4. Радченко И.А. Основы конструирования и моделирования одежды: учебник для нач. проф. образования / И.А. Радченко. – М.: Издательский центр «Академия», 2012. – 464 с.
5. Радченко И. А. Справочник закройщика : учеб. пособие для нач. проф. образования /И.А. Радченко, И.Б. Косинец. – М.: Издательский центр «Академия», 2008. – 416 с

4.3. Кадровые условия реализации программы

№ п/п	ФИО	Статус в экспертном сообществе Ворлдскиллс	Должность, наименование организации
<i>Ведущий преподаватель программы</i>			
1.	Борисова А.В.	Эксперт с правом проведения чемпионата по стандартам Ворлдскиллс	ГАПОУ «Педколледж» г. Бугуруслан
<i>Преподаватели, участвующие в реализации программы</i>			
2.	Корниенко М.А.	Эксперт с правом участия в оценке ДЭ по стандартам Ворлдскиллс	МБОУ СОШ им. М.И. Калинина

5. Оценка качества освоения программы

Итоговая аттестация проводится в форме демонстрационного экзамена.⁵

Для итоговой аттестации используется КОД № 1.1. по компетенции «Компьютерное моделирование швейных изделий (Цифровой модельер)».
