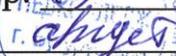


Министерство образования Оренбургской области  
Государственное автономное  
профессиональное образовательное учреждение  
«Педагогический колледж» г. Бугуруслана

Утверждаю  
Директор:  И.В. Гармаза  
«  » г.  20  г.



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПЕРЕПОДГОТОВКИ  
«Художественная роспись по ткани»

К освоению дополнительной профессиональной программы допускаются:

- лица, имеющие среднее профессиональное и (или) высшее образование;
- лица, получающие среднее профессиональное и (или) высшее образование.

Программа профессиональной переподготовки «Педагогика дополнительного образования» направлена на получение компетенций, необходимых для выполнения нового вида профессиональной деятельности в сфере «Образование и педагогические науки»

Форма обучения: очно - заочная

Срок обучения: 252 ч

Итоговая аттестация: подготовка и защита творческого проекта

Лицам, успешно освоившим программу и прошедшим итоговую аттестацию, выдается диплом о профессиональной переподготовке.

#### Учебный план

№	Наименование дисциплин	Всего, часов	Форма контроля
1	Дополнительное образование детей: история и современность	36	зачет
2	Методика преподавания по программам дополнительного образования	36	зачет
3	Подготовка педагога дополнительного образования	36	зачет
4	Методика организации досуговых мероприятий	36	зачет
5	Дизайн в декоративно-прикладном искусстве	36	зачет
6	Методическое обеспечение образовательного процесса	36	зачет
	Аттестационная работа	36	защита проекта
	Итого:	252	

В процессе прохождения программы профессиональной переподготовки должны **формировать следующие профессиональные компетенции:**

1. Определять цели и задачи, планировать занятия.
2. Организовывать и проводить занятия.
3. Демонстрировать владение деятельностью, соответствующей избранной области дополнительного образования.
4. Оценивать процесс и результаты деятельности занимающихся на занятии и освоения дополнительной образовательной программы.
5. Анализировать занятия.
6. Оформлять документацию, обеспечивающую образовательный процесс.
7. Организация досуговых мероприятий.
8. Определять цели и задачи, планировать досуговые мероприятия, в том числе конкурсы, олимпиады, соревнования, выставки.
9. Организовывать и проводить досуговые мероприятия.
10. Мотивировать обучающихся, родителей (лиц, их заменяющих) к участию в досуговых мероприятиях.

11. Анализировать процесс и результаты досуговых мероприятий.
12. Оформлять документацию, обеспечивающую организацию досуговых мероприятий.
13. Методическое обеспечение образовательного процесса.
14. Разрабатывать методические материалы (рабочие программы, учебно тематические планы) на основе примерных с учетом области деятельности, особенностей возраста, группы и отдельных занимающихся.
15. Создавать в кабинете (мастерской, лаборатории) предметно развивающую среду.
16. Систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области дополнительного образования на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов.
17. Оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений.
18. Участвовать в исследовательской и проектной деятельности в области дополнительного образования детей.

### **Программа**

#### **учебной дисциплины «Дополнительное образование детей: история и современность» (36 часов)**

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:

- ориентироваться в истории, направлениях, перспективах развития, организации дополнительного образования в России;
- использовать нормативные правовые документы, регламентирующие деятельность в системе дополнительного образования детей;
- анализировать и оценивать инновационные подходы к построению дополнительного образования (обновление содержания, форм, методов, приемов, средств обучения);
- находить в различных источниках информацию, необходимую педагогу дополнительного образования, для решения профессиональных задач и самообразования.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать:

- историю возникновения и развития системы дополнительного образования детей в России;
- сущность системы дополнительного образования детей как составляющей системы образования, особенности ее организации;
- основные цели и принципы деятельности организаций дополнительного образования детей;
- уровни и виды организаций дополнительного образования детей;
- специфику организации и основы построения педагогического процесса в дополнительном образовании;
- особенности работы педагога дополнительного образования детей;
- различные формы, методы и средства обучения, их педагогические возможности и специфику использования в дополнительном образовании детей;
- основы построения социального партнерства при организации дополнительного образования детей.

#### Содержание дисциплины

1. Отечественные формы внешкольной работы (внешкольного воспитания) (3 ч).
2. Развитие системы внешкольного воспитания до 1991 года (3 ч).
3. Деятельность учреждений дополнительного образования детей после 1991 года (3 ч).
4. Основные цели и принципы деятельности учреждений дополнительного образования (3 ч).
5. Нормативно-правовые документы, регламентирующие деятельность в системе дополнительного образования (3 ч).
6. Уровни и виды учреждений дополнительного образования (3 ч).
7. Особенности организации системы дополнительного образования (3 ч).
8. Инновационная деятельность в дополнительном образовании (3 ч).

9. Специфика организации и основы построения педагогического процесса в дополнительном образовании (3 ч).
10. Особенности работы педагога дополнительного образования (3 ч).
11. Управление развитием системы дополнительного образования (3 ч).
12. Основы построения социального партнерства при организации дополнительного образования детей (3 ч).

**Программа**  
**учебной дисциплины «Методика преподавания по программам дополнительного образования» (36 часов)**

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

- демонстрировать способы, приемы деятельности в избранной области дополнительного образования детей;
- стимулировать познавательную активность на занятии, создавать условия для развития мотивации детей к избранной области деятельности;
- создавать на занятии условия для самопознания и самосовершенствования;
- выявлять и поддерживать одарённых в избранной области детей и детей;
- работать с детьми, имеющими отклонения в развитии, девиантное поведение;
- проводить педагогическое наблюдение за занимающимися;
- устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с детьми и родителями (лицами, их заменяющими);
- взаимодействовать с участниками образовательного процесса и родителями (лицами, их заменяющими);
- использовать информационно-коммуникационные технологии и технические средства обучения образовательном процессе;
- контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности занимающихся, результаты освоения программы дополнительного образования;
- осуществлять самоанализ, самоконтроль при проведении занятий, корректировать цели, содержание, методы и средства обучения по ходу и результатам их проведения;
- анализировать занятия в избранной области дополнительного образования;
- осуществлять дополнительное образование детей в избранной области деятельности на общекультурном, углубленном, профессионально-ориентированном уровнях;
- вести учебную документацию.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:

- методы, методики и технологии организации деятельности детей в избранной области дополнительного образования;
- основы комплектования, виды и функции разновозрастного и (или) разновозрастного объединения детей по интересам дополнительного образования детей;
- способы активизации учебно-познавательной деятельности детей разного возраста, педагогические условия развития мотивации к избранной области деятельности;
- педагогические и методические основы развития творческой индивидуальности личности в избранной области деятельности;
- специфику работы с детьми разного возраста, одаренными детьми и детьми с ограниченными возможностями, девиантным поведением;
- основные виды технических средств обучения (ТСО), информационно-коммуникационные технологии и их применение в образовательном процессе;
- инструментарий и методы контроля качества процесса и результатов дополнительного образования в избранной области деятельности;

- педагогические и гигиенические требования к организации обучения избранному виду деятельности;
- логику анализа занятий;
- методику бизнес-планирования, основы взаимодействия с социальными партнёрами по вопросам организации дополнительного образования в избранной области деятельности;
- виды документации, требования к ее оформлению.

### Содержание

1. Основные ценности дополнительного образования (3 ч).
2. Содержание деятельности педагога дополнительного образования (3 ч).
3. Документация детского объединения дополнительного образования (3 ч).
4. Теоретические основы и методика планирования занятий в области изобразительной деятельности и декоративно-прикладного искусства (3 ч).
5. Различные формы массовой учебной работы детского объединения дополнительного образования (3 ч).
6. Анализ занятия детского объединения дополнительного образования (3 ч).
7. Методы, методика и технологии организации деятельности детей в области изобразительной деятельности и декоративно-прикладного искусства (3 ч).
8. Педагогические и методические основы развития творческой индивидуальности личности в области изобразительной деятельности и декоративно-прикладного искусства (3 ч).
9. Специфика работы с детьми разного возраста, одаренными и детьми с ограниченными возможностями, девиантным поведением (4 ч).
10. Методика бизнес-планирования, основы взаимодействия с социальными партнерами по вопросам организации дополнительного образования в области изобразительной деятельности и декоративно-прикладного искусства (4 ч).
11. Методика преподавания изобразительного искусства (4 ч).

### **Программа**

#### **учебной дисциплины «Подготовка педагога дополнительного образования» (36 часов)**

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

- находить и использовать информацию, необходимую для подготовки к занятиям;
- определять цели и задачи занятий в избранной области деятельности;
- разрабатывать планы, конспекты, сценарии занятий с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся, специфики области дополнительного образования детей;
- педагогически обосновано выбирать и реализовывать разные формы, методы, приемы обучения и воспитания при работе с одновозрастным и (или) разновозрастным объединением детей по интересам в избранной области деятельности, в том числе с учетом возрастных, индивидуальных и личностных особенностей обучающихся и группы детей.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:

- технологические основы деятельности в избранной области дополнительного образования;
- психолого-педагогические основы проведения занятий с детьми по программам дополнительного образования в избранной области деятельности;
- особенности дополнительного образования детей в избранной области деятельности;

- теоретические основы и методику планирования занятий в избранной области дополнительного образования детей;
- принципы отбора и структурирования содержания дополнительного образования детей в избранной области деятельности.

#### Содержание

1. Развитие социальных функций системы дополнительного образования детей (2 ч).
2. Учреждения дополнительного образования реализующие программы в области социально-педагогической деятельности (2 ч).
3. Педагогические программы дополнительного образования (2ч).
4. Педагогические кадры системы дополнительного образования детей (2 ч).
5. Нормативно-правовое обеспечение социально-педагогической деятельности в учреждениях дополнительного образования (2 ч).
6. Проектирование и планирование социально-педагогической деятельности (2 ч).
7. Структурные элементы системы управления в учреждении дополнительного образования в области социально-педагогической деятельности (2 ч).
8. Семейное воспитание как одно из направлений работы педагога дополнительного образования в области социально-педагогической деятельности (2 ч).
9. Особенности дополнительного образования детей в области социально- педагогической деятельности (2 ч).
10. Организационные требования к социально-педагогической деятельности в учреждениях дополнительного образования (2 ч).
11. Социально-педагогическая диагностика в профессиональной деятельности педагога дополнительного образования (2 ч) .
12. Социально-педагогические диагностики (3 ч).
13. Социально-педагогическая диагностика и сопровождение социализации в подростковом и юношеском возрасте (3 ч).
14. Школа как институт социализации несовершеннолетних (3 ч).
15. Роль игры в работе педагога дополнительного образования в области социально-педагогической деятельности (3 ч).
16. Социально-педагогическая работа в социуме (3 ч).

#### **Программа**

#### **учебной дисциплины «Методика организации досуговых мероприятий»**

**(36 часов)**

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- находить и использовать методическую литературу и др. источники информации, необходимой для подготовки и проведения различных мероприятий;
- определять цели и задачи мероприятий с учетом индивидуальных, возрастных особенностей детей и особенностей группы (коллектива);
- планировать досуговые мероприятия;
- разрабатывать (адаптировать) сценарии досуговых мероприятий;
- вести досуговые мероприятия;
- диагностировать интересы детей и их родителей в области досуговой деятельности, мотивировать их участие в досуговых мероприятиях;
- выявлять, развивать и поддерживать творческие способности детей;
- организовывать репетиции, вовлекать занимающихся в разнообразную творческую деятельность;

- общаться с детьми, использовать вербальные и невербальные средства стимулирования и поддержания общения детей, помогать детям, испытывающим затруднения в общении; - осуществлять самоанализ, самоконтроль при проведении мероприятий, при необходимости принимать решения по коррекции их хода;
- анализировать процесс и результаты досуговых мероприятий;
- взаимодействовать с представителями предприятий, организаций, учреждений – социальных партнеров;

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать**:

- основные направления досуговой деятельности детей и подростков в организациях дополнительного образования детей;
- основные формы проведения досуговых мероприятий;
- особенности организации и проведения массовых досуговых мероприятий;
- способы выявления интересов детей и родителей в области досуговой деятельности;
- педагогические и гигиенические требования к организации различных мероприятий;
- технологию разработки сценариев и программ досуговых мероприятий;
- методы и приемы активизации познавательной и творческой деятельности детей, организации и стимулирования общения в процессе подготовки и проведения мероприятий;
- хозяйственный механизм, поступление и использование внебюджетных средств от организации дополнительных досуговых мероприятий организацией дополнительного образования;
- методику бизнес-планирования, основы взаимодействия с социальными партнерами при организации досуговых мероприятий;
- виды документации, требования к ее оформлению.

#### Содержание дисциплины

1. Основы досуговой деятельности в учреждениях дополнительного образования (4 ч).
2. Методические ориентиры в планировании и организации досуговых мероприятий (4ч).
3. Методика и технология разработки досуговой программы в учреждении дополнительного образования детей (4 ч).
4. Методика и технология организации и проведения досуговых мероприятий (4 ч).
5. Хозяйственная и социальная деятельность при организации досугового мероприятия (4 ч).
6. Педагогические основания досуговой деятельности (4 ч).
7. Работа с детской группой при организации досуговой деятельности (4 ч).
8. Взаимодействие с детьми и родителями при организации и проведении досугового мероприятия (4 ч).
9. Досуговая деятельность в условиях детского оздоровительного (4 ч).

### **Программа учебной дисциплины «Дизайн в декоративно-прикладном искусстве» (36 часов)**

Обучающийся, освоивший дисциплину (модуль):

Должен знать:

сущность декоративно-прикладного искусства как неотъемлемой части художественной культуры, исторические предпосылки становления и развития декоративно-прикладного искусства народов мира, традиционные народные промыслы России и своего субъекта (Республика Татарстан), их классификация, этапы

, сферы развития и технологии изготовления; основы профессионального мастерства.

Должен уметь:

различать изделия кустарного и промышленного производства, применять требования дизайна в изделиях декоративно-прикладного искусства; определять вид промысла или ремесла по внешнему виду изделия, выполнять эскизы и составлять технологические карты будущего изделия; подбирать необходимый материал, инструменты и приспособления в зависимости от назначения изделия; изготавливать изделия для украшения интерьера и предметов быта из природных и искусственных материалов.

Должен владеть:

технологией изготовления изделий из текстильных, поделочных и искусственных материалов; научной терминологией.

Должен демонстрировать способность и готовность:

способностью оценивать значимость творчества в технологическом образовании; готовностью применять теоретические знания и практический опыт в формировании технологической культуры школьников.

### Содержание

## **Тема 2. Категориальные основы ДПИ.**

Этапы и сферы развития ДПИ. Цели и функции искусства. Классификация ДПИ и народных промыслов.

Аннотация: Представлены основные этапы развития и становления декоративно-прикладного искусства (Первобытное, Древнегреческое, и Древнеримское искусство; Искусство Византийского мира; Средневековое искусство Западной Европы; Древнерусское искусство, Искусство Возрождения; Искусство Арабских стран, Ирана и Турции; Искусство Индии и Юго-восточной Азии; Искусство стран Дальнего Востока).

Раскрыто базовое понятие "Вид искусства". Современная классификация видов искусства по различным критериям (по количеству использованных средств; по соотношению произведения искусства и реальности; по динамике; по времени возникновения; по степени утилитарности; по материалам; по степени декоративности). Сферы развития искусства. Теории, цели и функции искусства.

## **Тема 3. Современные виды искусства**

Альтернативные темы. Современные технологии и приемы работы в материале.

Аннотация: Представлены классификация народных промыслов по виду, материалу, назначению, по способу изготовления, по художественному оформлению по тематике художественные изделия, по территории развития. Раскрыто базовое понятие "народные художественные промыслы". Дана развернутая Характеристика народных промыслов России.

## **Тема 4. Подготовка к зачету**

1. Теоретическое осмысление современного ДПИ.
2. Мода в ДПИ.
3. Мастера и свободные художники современного искусства.
4. Альтернативное искусство в ДПИ.

5. Современные тенденции развития искусства работы с фетром.
6. Современные тенденции развития искусства работы с пенополиуретаном.
7. Современные тенденции развития искусства художественной росписи.
8. Современные тенденции развития искусства Куклодение.
9. Современные тенденции развития искусства Текстильные куклы.
10. Современные тенденции развития искусства Авторские куклы.

11. Современные тенденции развития искусства Куклы тряпиченцы.
12. Современные тенденции развития временного искусства.
13. Современные тенденции развития пространственного искусства.
14. Современные тенденции развития искусства изготовления цветов.
15. Современные тенденции развития искусства бисероплетение.
16. Современные тенденции развития искусства мягкая игрушка.
17. Современные тенденции развития оформительского искусства торжеств.
18. Современные тенденции развития техники Декупаж.
19. Современные тенденции развития искусства Картонаж.
20. Современные тенденции развития искусства Скапбукинг.
21. Современные тенденции развития искусства обработки кожи.
22. Современные тенденции развития искусства обработки меха.

#### **5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)**

Самостоятельная работа обучающихся выполняется по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия. Самостоятельная работа подразделяется на самостоятельную работу на аудиторных занятиях и на внеаудиторную самостоятельную работу. Самостоятельная работа обучающихся включает как полностью самостоятельное освоение отдельных тем (разделов) дисциплины, так и проработку тем (разделов), осваиваемых во время аудиторной работы. Во время самостоятельной работы обучающиеся читают и конспектируют учебную, научную и справочную литературу, выполняют задания, направленные на закрепление знаний и отработку умений и навыков, готовятся к текущему и промежуточному контролю по дисциплине.

Организация самостоятельной работы обучающихся регламентируется нормативными документами, учебно-методической литературой и электронными образовательными ресурсами, включая:

Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 5 апреля 2017 года №301)

Письмо Министерства образования Российской Федерации №14-55-996ин/15 от 27 ноября 2002 г. "Об активизации самостоятельной работы студентов высших учебных заведений"

Устав федерального государственного автономного образовательного учреждения "Казанский (Приволжский) федеральный университет"

Правила внутреннего распорядка федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего профессионального образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет"

Локальные нормативные акты Казанского (Приволжского) федерального университета

#### **6. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)**

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) включает оценочные материалы, направленные на проверку освоения компетенций, в том числе знаний, умений и навыков. Фонд оценочных средств включает оценочные средства текущего контроля и оценочные средства промежуточной аттестации.

В фонде оценочных средств содержится следующая информация:

- соответствие компетенций планируемым результатам обучения по дисциплине (модулю);
- критерии оценивания сформированности компетенций;
- механизм формирования оценки по дисциплине (модулю);
- описание порядка применения и процедуры оценивания для каждого оценочного средства;
- критерии оценивания для каждого оценочного средства;
- содержание оценочных средств, включая требования, предъявляемые к действиям обучающихся, демонстрируемым результатам, задания различных типов.

Фонд оценочных средств по дисциплине находится в Приложении 1 к программе дисциплины (модулю).

#### **7. Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)**

Освоение дисциплины (модуля) предполагает изучение основной и дополнительной учебной литературы. Литература может быть доступна обучающимся в одном из двух вариантов (либо в обоих из них):

- в электронном виде - через электронные библиотечные системы на основании заключенных КФУ договоров правообладателями;
- в печатном виде - в Научной библиотеке им. Н.И. Лобачевского. Обучающиеся получают учебную литературу на абонементе по читательским билетам в соответствии с правилами пользования Научной библиотекой.

**Программа**  
**учебной дисциплины «Методическое обеспечение образовательного процесса»**  
**(36 часов)**

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- анализировать дополнительные образовательные программы в избранной области деятельности;
- определять цели и задачи, планировать дополнительное образование детей в избранной области деятельности, разрабатывать рабочие программы;
- осуществлять планирование с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей занимающихся;
- определять педагогические проблемы методического характера и находить способы их решения;
- адаптировать имеющиеся методические разработки;
- создавать в кабинете (мастерской, лаборатории) предметно-развивающую среду;
- готовить и оформлять отчеты, рефераты, конспекты;
- с помощью руководителя определять цели, задачи, планировать исследовательскую и проектную деятельности в области дополнительного образования детей, подростков и молодежи;
- использовать методы и методики педагогического исследования и проектирования, подобранные совместно с руководителем;
- оформлять результаты исследовательской и проектной работы;
- определять пути самосовершенствования педагогического мастерства;

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать:**

- теоретические основы методической деятельности педагога дополнительного образования;
- теоретические основы, методику планирования, разработки рабочей программы дополнительного образования детей в избранной области деятельности и требования к оформлению соответствующей документации;
- особенности современных подходов и педагогических технологий в области дополнительного образования;
- педагогические, гигиенические, специальные требования к созданию предметно-развивающей среды в кабинете (мастерской, лаборатории);
- источники, способы обобщения, представления и распространения педагогического опыта;
- логику подготовки и требования к устному выступлению, отчету, реферированию, конспектированию;
- основы организации опытно – экспериментальной работы в сфере образования.

**Содержание**

1. Современные подходы к дополнительному образованию детей в контексте введения ФГОС. Актуальные проблемы современного дополнительного образования. Цели и задачи курса "Теоретические и прикладные аспекты работы педагога ДО" (2 ч).

2. Методическая служба учреждений ДО. Основные функции методической службы. Основные средства и формы методической помощи педагогу ДО (2 ч).
3. Характеристика предметно-развивающей среды. Технология создания предметно-развивающей среды в кабинете (мастерской). Требования СанПиН (2 ч).
4. Виды методической продукции в УДОД (2 ч).
5. Образовательная программа (2 ч).
6. Учебное занятие в системе ДО. Организация учебных занятий (2 ч).
7. Методы организации занятий в детском объединении УДОД (2 ч).
8. Педагогические технологии в дополнительном образовании (2 ч).
9. Планирование деятельности педагога ДО (2 ч).
10. Система единого ведения отчетной документации педагога ДО (2 ч).
11. Требования к современному педагогу дополнительного образования. Профессионализм и компетентность педагога дополнительного образования. Саморазвитие педагога дополнительного образования (2 ч).
12. Исследовательская деятельность педагога дополнительного образования (2 ч).
13. Методы педагогического исследования (2 ч).
14. Инновационная деятельность педагога дополнительного образования (2 ч)
15. Анализ и самоанализ деятельности педагога. Подготовка отчетов о работе педагога. Портфолио педагога дополнительного образования (2 ч).
16. Подготовка к публичному выступлению. Презентация выступления (2 ч).
17. Обобщение педагогического опыта (2 ч).
18. Аттестация педагога дополнительного образования (2 ч).