

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГАПОУ «Педагогический
колледж» г. Бугуруслана

И.В. Гармаза

20 21 г.



**Основная программа профессионального обучения
по должности «Иллюстратор полиграфической продукции»
профессиональная подготовка**

г.Бугуруслан, 2021 г.

Основная программа профессионального обучения по должности «Иллюстратор полиграфической продукции» профессиональная подготовка

1. Цели реализации программы

Программа профессиональной подготовки по профессиям рабочих, должностям служащих направлена на обучение лиц, ранее не имевших профессии рабочего или должности служащего.

2. Требования к результатам обучения. Планируемые результаты обучения

2.1. Характеристика нового вида профессиональной деятельности, трудовых функций и (или) уровней квалификации

Программа разработана в соответствии с:

- спецификацией стандарта компетенции 45 WSI «Изготовление прототипов» (WorldSkillsStandardsSpecifications) от 2017 г. (секции 1 Организация и управление работой, 2 Разработка прототипов, 3 Технические чертежи, 4 Компьютерное моделирование (CAD/САПР), 6. Покраска и отделка прототипов;
- Единым тарифно-квалификационным справочником работ и профессий рабочих (ЕТКС). Выпуск №2. Часть №2 (утвержден Постановлением Минтруда РФ от 15.11.1999 N 45 (в редакции Приказа Минздравсоцразвития РФ от 13.11.2008 N 645);
- профессиональным стандартом «Специалист по аддитивным технологиям» (утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 9 февраля 2017 г. № 155н) (трудовые функции А/01.4 Проведение подготовительных мероприятий для изготовления изделий из порошков, проволок и жидких фотополимерных материалов методами аддитивных технологий, А/02.4 Запуск и контроль процесса изготовления изделий методами аддитивных технологий, В/01.5 Подготовка трехмерной электронной геометрической модели детали);
- приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 02.07.2013 № 513 «Об утверждении Перечня профессий рабочих, должностей служащих, по которым осуществляется профессиональное обучение».

Медицинские ограничения регламентированы Перечнем медицинских противопоказаний Минздрава России.

Присваиваемая квалификационная категория: 2 категория.

Рабочие места, которые возможно занять по итогам обучения по программе (трудоустройство на вакансии в организации, самозанятость, работа в качестве индивидуального предпринимателя): «Иллюстратор полиграфической продукции»

2.2. Требования к результатам освоения программы

В результате освоения программы профессионального обучения у слушателя должны быть сформированы компетенции, в соответствии с разделом 2.1. программы.

В результате освоения программы слушатель должен

знать:

- современные технологии в профессиональной сфере деятельности;

- основополагающие программные средства разработки макетов графического дизайна;
- композиционные правила оформления текста, графики, их обработки и позиционирования на макете;
- форматы файлов и способы сохранения файлов;
- принципы и технологии применения графического оформления в различных случаях.

уметь:

- работать в программах по разработке макетов графического дизайна;
- формировать различные композиционные формы с помощью различных видов наглядной демонстрации данных;
- создавать, анализировать и разрабатывать проект графического оформления, включая понимание иерархии, шрифтовое оформление, эстетику и композицию;

- выполнять эталонные образцы объекта дизайна в макете, материале и в интерактивной среде.
- создавать идеи, которые соответствуют целевому рынку;
- макетировать различные продукты графического дизайна в соответствии со стандартами презентации;
- выполнять коррекцию и соответствующие настройки в зависимости от конкретного процесса печати;
- корректировать и обрабатывать изображения, для обеспечения соответствия проекту и техническим условиям.

3. Содержание программы

Категория слушателей: лица, не имеющие свидетельство о профессии рабочего/должности служащего.

Трудоемкость обучения: 45 академических часов.

Форма обучения: очная.

3.1 Учебный план

№	Наименование разделов и модулей	Всего, ак.час.	В том числе				Форма контроля
			лекции	практ. занятия	промеж. и итог. контроль	ДОТ	
1	2	3	4	5	6	7	8
1.	Модуль 1. Стандарты Ворлдскиллс и спецификация стандартов Ворлдскиллс по компетенции «Графический дизайн». Разделы спецификации	3	2		1	2	Зачет
2	Модуль 2. Требования охраны труда и техники безопасности	2	1		1	1	Зачет
3.	Модуль 3. Автоматизированные средства создания и редактирования объектов графического дизайна	18	6	9	3	6	Зачет

4.	Модуль 4. Художественные средства создания объектов графического дизайна	4	3		1	3	Зачет
5.	Модуль 5. Разработка визитной карточки	7	3	3	1	3	Зачет
6.	Модуль 6. Разработка рекламного изображения	5	2	2	1	2	Зачет
7.	Итоговая аттестация	6	-	-	6	-	ДЭ
8.	ИТОГО:	45	17	14	14	17	-

3.2 Учебно-тематический план

№	Наименование разделов, тем и модулей	Всего, ак.час.	В том числе				Форма контроля
			лекции	практ. занятия	промеж. и итог. контроль	ДОТ	
1	2	3	4	5	6	7	8
1.	Модуль 1. Стандарты Ворлдскиллс и спецификация стандартов Ворлдскиллс по компетенции «Графический дизайн». Разделы спецификации	3	2	-	1	2	Зачет
1.1	Актуальное техническое описание по компетенции. Спецификация стандарта Ворлдскиллс по компетенции	2	2	-	-	2	-
2.	Модуль 2. Требования охраны труда и техники безопасности	2	1	-	1	1	Зачет

2.1	Требования охраны труда и техники безопасности	1	1	-	-	1	-
3.	Модуль 3. Автоматизированные средства создания и редактирования объектов графического дизайна	18	6	9	3	6	Зачет
3.1	Основы работы в ПО Adobe Photoshop	5	2	3	-	2	-
3.2	Основы работы в ПО Adobe Illustrator	5	2	3	-	2	-
3.3	Основы работы в ПО Adobe InDesign	5	2	3	-	2	-
4.	Модуль 4. Художественные средства создания объектов графического дизайна	4	3	-	1	3	Зачет
4.1	Основы цветовой теории	1	1	-	-	1	-
4.2	Основы композиции	1	1	-	-	1	-
4.3	Шрифты и вёрстка	1	1	-	-	1	-
5.	Модуль 5. Разработка визитной карточки	7	3	3	1	3	Зачет
5.1	Фирменный стиль, элементы фирменного стиля	2	2	-	-	2	-
5.2	Разработка элементов фирменного стиля (визитная карточка, бейдж)	4	1	3	-	2	-
6.	Модуль 6. Разработка рекламного изображения	5	2	2	1	2	Зачет
6.1	Цели и задачи рекламы, приёмы графического дизайна для достижения поставленных целей	2	2	-	-	2	-
6.2	Разработка рекламного изображения используя фирменные элементы	2	-	2	-	2	-

	Итоговая аттестация	6	-	-	6	-	ДЭ
	ИТОГО:	45	17	14	14	-	

3.3 Учебная программа

МОДУЛЬ 1. Стандарты Ворлдскиллс и спецификация стандартов Ворлдскиллс по компетенции «Графический дизайн». Разделы спецификации.

Тема 1.1 Актуальное техническое описание по компетенции.

Спецификация стандарта Ворлдскиллс по компетенции.

Лекция:

1. Понятие о компетенции. Техническое описание компетенции.

Индустриальный стандарт профессии, техническое задание.

2. Стандарт компетенции WSR «Графический дизайн» (Индустриальный стандарт профессии, техническое задание, инфраструктура, оборудование рабочих мест, основные термины, методика оценки конкурсного задания).

МОДУЛЬ 2. Требования охраны труда и техники безопасности. Тема 2.1

Требования охраны труда и техники безопасности.

Лекция:

1. Общие правила охраны труда и техники безопасности.
2. Требования ОТ и ТБ перед началом работы.
4. Требования ОТ и ТБ во время работы.
5. Требования ОТ и ТБ в аварийных ситуациях.
6. Требования ОТ и ТБ по окончании работы.

МОДУЛЬ 3. Автоматизированные средства создания и редактирования объектов графического дизайна.

Тема 3.1 Основы работы в ПО Adobe Photoshop Лекции:

1. Интерфейс программы, настройка цветов, методы и способы выделения объектов
2. Маски, слои, основы цветокоррекции.

Практическое занятие:

1. создание коллажа с заданными параметрами из выданных изображений.

Тема 3.2 Основы работы в ПО Adobe Illustrator Лекции:

1. Понятие векторной графики, интерфейс программы.
2. Создание графических объектов, слои, работа с цветом, разметка шаблона.

Практическое занятие:

1. Создание макета для печати содержащий текст, изображения, графические элементы.

Тема 3.3 Основы работы в ПО Adobe InDesign Лекции:

1. Введение в InDesign, рабочее пространство и рабочий процесс.
2. Дизайн и макеты, текст, стили, рисование и раскрашивание.

Практическое занятие:

1. создание страницы продуктового каталога по заданной теме.

МОДУЛЬ 4. Художественные средства создания объектов графического дизайна.

Тема 4.1 Основы цветовой теории. Лекция:

1. Основы цветовой теории: Цвет и цветовое воздействие на человека. Цветовые сочетания. Колористическая композиция. Цветовая динамика и статика. Равновесие монохромное и полихромное. Согласованность, связанность и единство противоположностей цветов.

Тема 4.2 Основы композиции. Лекция:

1. Основы композиции: Основные понятия и правила композиции. Замкнутая и открытая композиции. Композиционный центр. Правило трех третей. Динамика и статика в изображении, движение, ритм. Достижение равновесия.

Тема 4.3 Шрифты и верстка.

Лекция:

1. Шрифты и вёрстка: Гарнитура, начертание, плотность, насыщенность, пропорции, контрастность, кегль, комплектность. Международная индексация шрифтов - PANOSE. Стандарты компьютерных шрифтов. Основные правила шрифтографии. Типометрические единицы, метрические единицы измерения, относительные единицы измерения.

МОДУЛЬ 5. Разработка визитной карточки. Лекция:

1. Фирменный стиль, элементы фирменного стиля (визитная карточка, бейдж и т.п.)

2. Составление плана работ, разбор примеров, тренды, макет для печати.

Практическое занятие:

1. Разработка макета для печати визитной карточки МОДУЛЬ 6.

Разработка рекламного изображения.

Тема 6.1 Цели и задачи рекламы, приёмы графического дизайна для достижения поставленных целей.

Лекция:

1. Основные приёмы графического дизайна в рекламе, дизайн направленный на заказчика (разбор типового технического задания).

2. Составление плана работ, разбор примеров, тренды, макет для печати.

Тема 6.2 Разработка рекламного изображения используя фирменные элементы.

Практическое занятие:

1. Разработка рекламного изображения по заданным требованиям. Разработка макета для печати.

Итоговая аттестация.

1. Демонстрационный экзамен.

3.4 Календарный учебный график (порядок освоения модулей)

Период обучения (недели)*	Наименование раздела, модуля
1 неделя	Модуль 1. Стандарты Ворлдскиллс и спецификация стандартов Ворлдскиллс по компетенции «Графический дизайн». Разделы спецификации. Модуль 2. Требования охраны труда и техники безопасности. Модуль 3. Автоматизированные средства создания и редактирования объектов графического дизайна. Модуль 4. Художественные средства создания объектов графического дизайна. Модуль 5 Разработка визитной карточки.

2 неделя	Модуль 6 Разработка рекламного изображения. Итоговая аттестация (демонстрационный экзамен).
----------	---

4. Организационно-педагогические условия реализации программы

4.1. Материально-технические условия реализации программы

Наименование помещения	Вид занятий	Наименование оборудования, программного обеспечения
1	2	3
Мастерская «Графический дизайн»	Лекции	Компьютер, мультимедийный проектор, экран, доска.
	Лабораторные и практические занятия, тестирование, экзамен, демонстрационный экзамен	Оборудование, оснащение рабочих мест, инструменты и расходные материалы - в соответствии с инфраструктурным листом Ворлдскиллс по компетенции «Графический дизайн» <ul style="list-style-type: none"> - Компьютер в сборе с клавиатурой и мышью; - Графический планшет; - Компьютерный стол; - Стул; - Сетевой удлинитель; - Коврик для резки формат А2; - Макетный стол; - Набор шрифтов не менее 200шт.; - Стол; - Проектор INFOCUS IN 2136 DLP, 4500 ANSI Lm, WXGA(1280x800); - Цветное лазерное МФУ Ricoh M c250FM; - Цветное лазерное МФУ SHARP BP20C20EU; - Сервер с монитором в сборе с процессором; - Микрофон SONY FV-320; - Колонки SVEN SPS-619. 2.0; - Экран для проектора DEXP WE-80. настенно-потолочный, электропривод, пульт ДУ; - Стол переговорный 880x880x760; - Стол переговорный 1800x880x760. Специализированное программное обеспечение рабочего места:

		офисный пакет приложений, пакет прикладных программ для графического дизайна, полиграфии и медиа, программа просмотра изображений.
--	--	--

4.2. Учебно-методическое обеспечение программы

5. Буковецкая, О. А. Готовим в печать журнал, книгу, буклет, визитку [Текст]: учеб. / О. А. Буковецкая. – М.: НТ Пресс, 2015. – 303 с.
6. Елочкин, М. Е. Основы проектной и компьютерной графики. Учебник и практикум [Текст]: учеб. для вузов / М. Е. Елочкин. - М.: Академия. - 2016. - 250 с.
7. Базылев Г.В. Самоучитель Photoshop - М.: ИД «Вильямс», 2011, 605 с. - (Научно - популярное издание)
8. Райтман М.А. Adobe Illustrator CC. Официальный курс; [пер. с англ.]. - М.: Эксмо, 2014. - 592с. +CD. - (Официальный учебный курс).
9. Спецификация стандартов Ворлдскиллс по компетенции «Графический дизайн».
10. Профессиональный стандарт 11.013 «Графический дизайнер» (утвержден приказом Минтруда России от 17 января 2017г. № 40н).
11. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по профессии 54.01.20 «Графический дизайнер» (утвержден приказом Министерства образования и науки РФ от 9 декабря 2016 г. №1543).
12. Методика организации и проведения демонстрационного экзамена по стандартам Ворлдскиллс Россия.
13. Техническое описание компетенции.
14. Комплект оценочной документации по компетенции.
15. Инфраструктурный лист компетенции.
16. Официальный сайт оператора международного некоммерческого движения WorldSkills International - Союз «Молодые профессионалы

(Ворлдскиллс Россия)» (электронный ресурс) режим доступа: <https://worldskills.ru>.

17. Единая система актуальных требований Ворлдскиллс (электронный ресурс) режим доступа: <https://esat.worldskills.ru>.

18. Разработка и технологии производства рекламного продукта [Электронный ресурс]: учебник. Ф.И. Шарков – Электрон. Учеб. – М: Дашков и Ко, 2012. – Режим доступа к журн.: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115773>.

18.1. Кадровые условия реализации программы

№ п/п	ФИО	Статус в экспертном сообществе Ворлдскиллс	Должность
1.	Однокурцева Майя Сергеевна	ГЭ Ворлдскиллс по компетенции «Графический дизайн», эксперт с правом оценки демонстрационного экзамена по стандартам Ворлдскиллс	преподаватель
2.	Федулова Гузель Гайсовна	ГЭ Ворлдскиллс по компетенции «Графический дизайн», эксперт с правом оценки демонстрационного экзамена по стандартам Ворлдскиллс	преподаватель

5. Оценка качества освоения программы

Итоговая аттестация проводится в форме квалификационного экзамена, который включает в себя практическую квалификационную работу и проверку теоретических знаний (тестирование).