

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГАПОУ «Педколледж» г.
Бугуруслана



И.В. Гармаза
И.В. Гармаза

« 21 » августа 2021 г.
« 21 » августа 2021 г.

**Дополнительная профессиональная программа
повышения квалификации
«Дизайн печатной многостраничной продукции»
(с учетом стандарта Ворлдскиллс по компетенции «Графический
дизайн»))»**

Бугуруслан, 2021 год

**Дополнительная профессиональная программа
повышения квалификации
Дизайн печатной многостраничной продукции
(с учетом стандарта Ворлдскиллс по компетенции «Графический
дизайн»))»**

1. Цели реализации программы

Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации направлена на совершенствование и (или) получение новой компетенции, необходимой для профессиональной деятельности, и (или) повышение профессионального уровня в рамках имеющейся квалификации, с учетом спецификации стандарта Ворлдскиллс по компетенции «Графический дизайн».

2. Требования к результатам обучения. Планируемые результаты обучения

2.1. Характеристика нового вида профессиональной деятельности, трудовых функций и (или) уровней квалификации

Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации направлена на совершенствование и (или) формирование у слушателей новой компетенции с учетом спецификации стандартов Ворлдскиллс по компетенции «_____»

№ п/п	Содержание совершенствуемой или вновь формируемой компетенции
1	Осуществлять сбор, систематизацию и анализ данных, необходимых для разработки технического задания дизайн-продукта
2	Разрабатывать дизайн-макет на основе технического задания
3	Выполнять работы по созданию элементов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации
4	Определять выбор технических и программных средств для разработки дизайн-макета с учетом их особенностей использования
5	Знать основы коммуникации и уметь работать с заказчиком
6	Применять различные методики организации рабочего пространства и собственной деятельности для реализации выгодных предложений на рынке труда и дизайнерских услуг
7	Применять основы налоговой и законодательной базы в рамках самозанятости

Программа разработана в соответствии с:

- спецификацией стандартов Ворлдскиллс по компетенции «Графический дизайн»;
- профессиональным 11.013 «Графический дизайнер» (утвержден приказом Минтруда России от 17 января 2017г. № 40н);

- федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по профессии 54.01.20 «Графический дизайнер» (утвержден приказом Министерства образования и науки РФ от 9 декабря 2016 г. №1543).

К освоению программы допускаются лица, имеющие или получающие среднее профессиональное и (или) высшее образование. Медицинские ограничения регламентированы Перечнем медицинских противопоказаний Минздрава России.

Рабочие места, которые возможно занять по итогам обучения по программе (трудоустройство на вакансии в организации, самозанятость, работа в качестве индивидуального предпринимателя): Самозанятый, трудоустройство на следующие вакансии: графический дизайнер, дизайнер печатной продукции, индивидуальный предприниматель, верстальщик, дизайнер-верстальщик.

Программа рекомендуется к освоению лицами, имеющими среднее профессиональное и (или) высшее образование по следующим профессиям/специальностям/направлениям подготовки: в области дизайна, издательского дела.

Программа рекомендуется к освоению лицами, имеющими квалификацию и/или опыт профессиональной деятельности в области изобразительного искусства, общего, средне-специального и высшего образования в сфере дизайна, а также в сфере информационно-коммуникационных технологий

2.2 Требования к результатам освоения программы

В результате освоения дополнительной профессиональной программы у слушателя должны быть сформированы компетенции, в соответствии с разделом 2.1. программы.

В результате освоения программы слушатель должен

знать:

- спецификацию индустриальных основ и стандартов по компетенции «Графический дизайн
- спецификацию стандартов Ворлдскиллс по компетенции «Графический дизайн»;
- требования охраны труда и техники безопасности;
- современные технологии в профессиональной сфере деятельности;
- форматы файлов и способы сохранения файлов;
- основы налоговой и законодательной базы для самозанятых людей
- методы и способы продвижения и самопрезентации на рынке труда
- основы налоговой и законодательной базы для самозанятых людей

уметь:

- создавать, анализировать и разрабатывать проект графического оформления, отражающего результаты обсуждения, включая понимание иерархии, шрифтовое оформление, эстетику и композицию;
- создавать идеи, которые соответствуют целевому рынку;
- макетировать различные продукты графического дизайна в соответствии со стандартами презентации;
- выполнять коррекцию и соответствующие настройки в зависимости от конкретного процесса печати;
- корректировать и обрабатывать изображения, чтобы обеспечить соответствие проекту и техническим условиям;
- вносить корректировку цветов в файл;

- сохранять файлы в соответствующем формате.
- коммуницировать с заказчиком
- применять способы продвижения на рынке услуг свой продукт

3. Содержание программы

Категория слушателей: лица, имеющие или получающие среднее профессиональное и (или) высшее образование.

Трудоемкость обучения 144 академических часа.

Форма обучения: очная или очная с применением дистанционных образовательных технологий.

3.1. Учебный план

№	Наименование модулей	Всего, ак. час.	В том числе			Форма контроля
			лекции и	практ. занятия	промежут. и итог. контроль	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Модуль 1. Стандарты Ворлдскиллс и спецификация стандартов Ворлдскиллс по компетенции «Графический дизайн». Разделы спецификации	2	2			
2.	Модуль 2. Актуальные требования рынка труда, современные технологии в профессиональной сфере	4	4			
3.	Модуль 3. Общие вопросы по работе в статусе самозанятого	2	2			
4.	Модуль 4. Требования охраны труда и техники безопасности	2	2			
5.	Модуль 5. Практическое занятие на определение стартового уровня владения компетенцией	4		4		
6.	Модуль 6. Основы программы InDesign	8	2	4	2	Зачет
7.	Модуль 7. Книжный дизайн и верстка	26	4	20	2	Зачет
8.	Модуль 8. Журнальный дизайн и верстка	28	6	20	2	Зачет
9.	Модуль 9. Дизайн и верстка рекламной продукции	36	6	26	4	Зачет
10.	Модуль 10. Подготовка публикации к печати	14	4	6	4	Зачет
11.	Модуль 11. Менеджмент самоорганизации профессиональной деятельности	10	2	6	2	Зачет

1	Итоговая аттестация	8			8	ДЭ ¹
2.	(демонстрационный экзамен)					
	ИТОГО:	144	34	86	24	

3.2. Учебно-тематический план

№	Наименование модулей	Всего , ак.час	В том числе			Форма контроля
			лекции	практ. заняти я	промежут . и итог. контроль	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Модуль 1. Стандарты Ворлдскиллс и спецификация стандартов Ворлдскиллс по компетенции «Графический дизайн». Разделы спецификации	2	2			
1.1	Актуальное техническое описание компетенции. Спецификация стандарта Ворлдскиллс по компетенции		1			
1.2	Возможные траектории на рынке труда в соответствии с содержанием компетенции		1			
2.²	Модуль 2. Актуальные требования рынка труда, современные технологии в профессиональной сфере	4	4			
2.1	Региональные меры содействия занятости в том числе поиска работы, осуществления индивидуальной предпринимательской деятельности, работы в качестве самозанятого		1			
2.2	Актуальная ситуация на региональном рынке труда		1			
2.3	Современные технологии в профессиональной сфере, соответствующей компетенции		2			
3.	Модуль 3. Общие вопросы по работе в статусе самозанятого	2	2			
3.1	Регистрация в качестве самозанятого	0,5				

¹ Демонстрационный экзамен по компетенции.

² Занятия по темам 1.1. и 1.2 проводятся с участием представителей профильных органов исполнительной власти субъекта Российской Федерации и/или органов местного самоуправления муниципального образования.

3.2	Налог на профессиональный доход – особый режим налогообложения для самозанятых граждан	0,5				
3.3	Работа в качестве самозанятого	1				
4.	Модуль 4. Требования охраны труда и техники безопасности	2	2			
4.1	Требования охраны труда и техники безопасности		1			
4.2	Специфичные требования охраны труда, техники безопасности и окружающей среды по компетенции		1			
5.	Модуль 5. Практическое занятие на определение стартового уровня владения компетенцией	4		4		
5.1	Выполнение практических задач на определение уровня владения навыками			4		
6.³	Модуль 6. Основы программы InDesign	8	2	4	2	
6.1	Работа с шаблонами и стилями	1	1			
6.2	Работа с таблицами	2		2		
6.3	Работа с визуальными эффектами	2		2		
6.4	Автоматизация в программе	1	1			
6.5	Промежуточная аттестация ⁴	2			2	Зачет
7.	Модуль 7. Книжный дизайн и верстка	26	4	20	2	
7.1	Особенности макетирования и верстки длинных документов. Элементы книги. Типовые форматы книжной продукции	3	1	2		
7.2	Оформление дополнительного текста. Стандарты по оформлению.	5	1	4		
7.3	Заверстка иллюстраций, их виды и требования	6		6		
7.4	Автоматизация: сборка оглавления, работа с BOOK,	6	1	5		

³ При освоении модулей компетенции должны быть предусмотрены занятия, проводимые с участием работодателей: мастер-классы, экскурсии на предприятия и иные формы.

⁴ В рамках промежуточного контроля по модулям компетенции должно быть предусмотрено время и возможность для формирования слушателями личного портфолио: результатов своих работ, которые они впоследствии смогут представить работодателю или клиенту.

	работа с библиотеками, спуск полос и т.п.					
7.5	Технология оформления обложек	4	1	3		
7.6	Промежуточная аттестация	2			2	Зачет
7.	Модуль 8. Журнальный дизайн и верстка	28	6	20	2	
8.1	Особенности макетирования и верстки журнала. Состав журнала. Типовые макеты	4	1	3		
8.2	Использование нескольких мастер-шаблонов . Многоколоночная верстка	4	1	3		
8.3	Создание модульной сетки	4	1	3		
8.4	Разработка стилового оформления журнала. Использование стилей и визуальных эффектов	8	1	7		
8.5	Технология оформления обложек, лака, вырубки, тиснения и т.п.	6	2	4		
8.6	Промежуточная аттестация	2			2	Зачет
9.	Модуль 9. Дизайн и верстка рекламной продукции	36	6	26	4	
9.1	Особенности макетирования и верстки рекламы. Виды рекламной продукции	6	2	4		
9.2	Особенности оформления текстового и графического материала в рекламе	18	2	16		
9.3	Цветовые модели, визуальные эффекты, спец приемы для рекламного акцента и т.п.	8	2	6		
9.4	Промежуточная аттестация	4			4	Зачет
10.	Модуль 10. Подготовка публикации к печати	14	4	6		
10.1	Подготовка файла к переносу для удаленного вывода. Сбор всех необходимых компонентов в одной папке	2	1	1		
10.2	Печать на принтер: виды принтеров, параметры печати	3	1	2		
10.3	Предварительный контроль цветоделения	2	1	1		
10.4	Настройка параметров вывода. Создание файлов PS и PDF	3	1	2		
10.5	Промежуточная аттестация	4			4	Зачет
11.	Модуль 11. Менеджмент самоорганизации	10	2	6		

	профессиональной деятельности					
11.1	Пути развития личного бренда и способы его продвижения	7	1	6		
11.2	Основы психологии общения	1	1			
11.3	Промежуточная аттестация	2			2	зачет
12.	Итоговая аттестация	8			8	
12.1	Демонстрационный экзамен по компетенции	8			8	ДЭ
	ИТОГО:	144	34	86	24	

3.3. Учебная программа

Модуль 1. Стандарты Ворлдскиллс и спецификация стандартов Ворлдскиллс по компетенции «Графический дизайн». Разделы спецификации

Тема 1.1. Актуальное техническое описание по компетенции. Спецификация стандарта Ворлдскиллс по компетенции.

Лекция: Этапы развития движения Ворлдскиллс в мире. Экскурс в историю дизайна и его направления. Профессия Графический дизайнер. Понятие о компетенции. Техническое описание компетенции. Стандарт компетенции WSR «Графический дизайн» (Индустриальный стандарт профессии, техническое задание, инфраструктура, оборудование рабочих мест, основные термины).

Деятельность слушателя:

- прослушивание лекции и ответы на вопросы преподавателя;
- поиск ответов на вопросы по ходу прослушивания лекционного материала и выполнение задания на основе прослушанного материала;
- заполнение таблицы по указанным разделам в рукописном (разборчиво для чтения) или печатном варианте

Модуль 2. Актуальные требования рынка труда, современные технологии в профессиональной сфере

Тема 2.1. Региональные меры содействия занятости в том числе поиска работы, осуществления индивидуальной предпринимательской деятельности, работы в качестве самозанятого

Лекция: Виды государственных институтов и организаций, осуществляющих информационную поддержку специалистам самозанятым на рынке труда и способы взаимодействия с ними.

Тема 2.2. Актуальная ситуация на региональном рынке труда

Лекция: Статистика востребованности специалистов и условия организации их профессиональной деятельности на рынке спроса и предложений

Тема 2.3. Современные технологии в профессиональной сфере, соответствующие компетенции

Лекция: Понятие стиля в графическом дизайне. Обзор современных технологий.

Классический стиль, минимализм, поп-арт, винтаж или ретро, ампир, модерн, ар-деко, гранж, швейцарский стиль, китч, цифровой стиль.

Деятельность слушателя:

- прослушивание лекции и ответы на вопросы преподавателя;
- поиск ответов на вопросы по ходу прослушивания лекционного материала и выполнение задания на основе прослушанного материала.

Модуль 3. Общие вопросы по работе в статусе самозанятого

Тема 3.1. Регистрация в качестве самозанятого

Лекция: Порталы и мобильные приложения для регистрации и осуществления профессиональной деятельности

Тема 3.2. Налог на профессиональный доход – особый режим налогообложения для самозанятых граждан

Лекция: Налоговые законы для самозанятых. Страховые взносы и налоговые вычеты.

Тема 3.3. Работа в качестве самозанятого

Лекция: Сервисы для самозанятых

Деятельность слушателя:

- прослушивание лекции и ответы на вопросы преподавателя;
- поиск ответов на вопросы по ходу прослушивания лекционного материала и выполнение задания на основе прослушанного материала.

Модуль 4. Требования охраны труда и техники безопасности.

Тема 4.1. Требования охраны труда и техники безопасности.

Лекция: Общие правила охраны труда и техники безопасности.

Тема 4.2. Специфичные требования охраны труда, техники безопасности и окружающей среды компетенции

Лекция:

1. Требования ОТ и ТБ перед началом работы.
2. Требования ОТ и ТБ во время работы.
3. Требования ОТ и ТБ в аварийных ситуациях.
4. Требования ОТ и ТБ по окончании работы.

Деятельность слушателя:

- прослушивание лекции и ответы на вопросы преподавателя;
- поиск ответов на вопросы по ходу прослушивания лекционного материала и выполнение задания на основе прослушанного материала.

Модуль 5. Практическое занятие на определение стартового уровня владения компетенцией

Тема 5.1. Выполнение практических задач на определение уровня владения навыками

Практическое занятие. План проведения занятия:

1. Постановка цели и задач
2. Выполнение предложенных практических заданий:
 - А) Задание 1. Работа с форматом
 - Б) Задание 2. Работа с текстом
 - В) Задание 3. Работа с иллюстрациями
4. Проверка работ.

5. Рефлексия

Деятельность слушателя:

- выполнение практического задания в соответствии с инструкциями.

Модуль 6. Основы программы InDesign

Тема 6.1. Работа с шаблонами и стилями.

Лекции: Интерфейс, инструменты, алгоритмы работы. Особенности интерфейса Adobe InDesign. Работа с текстом. Работа с блоками. Работа с растровыми изображениями. Работа со слоями. Создание шаблонов. Стили для текста

Деятельность слушателя:

- прослушивание лекции и ответы на вопросы преподавателя.

Практическое занятие (работа в программе).

Деятельность слушателя:

- выполнение практического задания в соответствии с пошаговыми инструкциями по использованию инструментов редактора:

1. при создании документа,
2. при оформлении текста и работы с стилями;
3. создание шаблона

- размещение работы в указанных папках;
- исправление ошибок после проверки работы преподавателем.

Деятельность преподавателя:

- обратная связь по результатам проверки практической работы.

Тема 6.2. Работа с таблицами.

Лекции: Создание таблицы, основные инструменты для работы с таблицами, редактирование и оформление таблиц

Деятельность слушателя:

- прослушивание лекции и ответы на вопросы преподавателя.

Практическое занятие (работа в программе).

Деятельность слушателя:

- выполнение практического задания в соответствии с пошаговыми инструкциями по использованию инструментов редактора:

1. при создании таблицы,
2. при оформлении таблиц;

- размещение работы в указанных папках;
- исправление ошибок после проверки работы преподавателем.

Деятельность преподавателя:

- обратная связь по результатам проверки практической работы.

Тема 6.3. Работа с визуальными эффектами.

Лекции: Основная палитра работы с эффектами, настройка параметров.

Деятельность слушателя:

- прослушивание лекции и ответы на вопросы преподавателя.

Практическое занятие (работа в программе).

Деятельность слушателя:

- выполнение практического задания в соответствии с пошаговыми инструкциями по использованию инструментов редактора:

1. при работе с растровыми изображениями,
2. при работе с векторными изображениями;

- размещение работы в указанных папках;
- исправление ошибок после проверки работы преподавателем.

Деятельность преподавателя:

- обратная связь по результатам проверки практической работы.

Тема 6.4. Автоматизация в программе.

Лекции: Основные палитры и инструменты, позволяющие настроить автоматическую работу в программе: вложенные стили, стили для таблиц и блоков, настройка переносов и висячих строк, работа с палитрой Глиф и т.п.

Деятельность слушателя:

- прослушивание лекции и ответы на вопросы преподавателя.

Практическое занятие (работа в программе).

Деятельность слушателя:

- выполнение практического задания в соответствии с пошаговыми инструкциями по использованию инструментов редактора:

1. при работе с палитрой Глиф,
2. при создании вложенных стилей;

- размещение работы в указанных папках;
- исправление ошибок после проверки работы преподавателем.

Деятельность преподавателя:

- обратная связь по результатам проверки практической работы.

Промежуточная аттестация. Зачет по модулю. Выполнение практической работы по темам: Работа со стилями, создание и редактирование таблиц, Создание шаблонов для публикации, работа с растровыми изображениями.

Модуль 7. Книжный дизайн и верстка.

Тема 7.1. Особенности макетирования и верстки длинных документов.

Элементы книги. Типовые форматы книжной продукции

Лекции: Стандартные и не стандартные форматы книг. Основные элементы книги: блока и обложки. Градация информации в книге. Особенности создания макета в программе.

- прослушивание лекции и ответы на вопросы преподавателя.

Практическое занятие (работа в программе).

Деятельность слушателя:

- выполнение практического задания в соответствии с пошаговыми инструкциями по использованию инструментов редактора:

1. при работе со страницами, создание и перемещение,
2. при работе с колонцифрами и колонтитулом
3. при создании нового документа;

- размещение работы в указанных папках;
- исправление ошибок после проверки работы преподавателем.

Деятельность преподавателя:

- обратная связь по результатам проверки практической работы.

Тема 7.2. Оформление дополнительного текста. Стандарты по оформлению.

Лекции: Виды дополнительного текста в книге: примечания, сноски, подписи, аббреж и т.п. Правила по их оформлению.

- прослушивание лекции и ответы на вопросы преподавателя.

Практическое занятие (работа в программе).

Деятельность слушателя:

- выполнение практического задания в соответствии с пошаговыми инструкциями по использованию инструментов редактора:

1. при создании и оформлении автоматических сносок,
2. при оформлении дополнительного текста

- размещение работы в указанных папках;

- исправление ошибок после проверки работы преподавателем.

Деятельность преподавателя:

- обратная связь по результатам проверки практической работы.

Тема 7.3. Заверстка иллюстраций, их виды и требования.

Лекции: Способы и виды заверстки иллюстраций в текст, требования к оформлению, виды подрисуночных подписей .

- прослушивание лекции и ответы на вопросы преподавателя.

Практическое занятие (работа в программе).

Деятельность слушателя:

- выполнение практического задания в соответствии с пошаговыми инструкциями по использованию инструментов редактора:

1. при работе с иллюстрациями в тексте,
2. при оформлении подрисуночных подписей

- размещение работы в указанных папках;

- исправление ошибок после проверки работы преподавателем.

Деятельность преподавателя:

- обратная связь по результатам проверки практической работы.

Тема 7.4. Автоматизация: сборка оглавления, работа с ВООК, работа с библиотеками, спуск полос и т.п.

Лекции: Автоматизация процесса работы с макетом книг, сборка автоматического оглавления, работа со спуском полос, знакомство с палитрами Книга и Библиотека.

- прослушивание лекции и ответы на вопросы преподавателя.

Практическое занятие (работа в программе).

Деятельность слушателя:

- выполнение практического задания в соответствии с пошаговыми инструкциями по использованию инструментов редактора:

1. при создании оглавления,
2. при вывода спуска полос

- размещение работы в указанных папках;

- исправление ошибок после проверки работы преподавателем.

Деятельность преподавателя:

- обратная связь по результатам проверки практической работы.

Тема 7.5. Технология оформления обложек.

Лекции: Виды обложек для книг, переплеты, суперобложки, основные элементы обложки и их расположение, особенности создания и вывода макета обложек.

- прослушивание лекции и ответы на вопросы преподавателя.

Практическое занятие (работа в программе).

Деятельность слушателя:

- выполнение практического задания в соответствии с пошаговыми инструкциями по использованию инструментов редактора:

1. при создании обложки,

- размещение работы в указанных папках;
- исправление ошибок после проверки работы преподавателем.

Деятельность преподавателя:

- обратная связь по результатам проверки практической работы.

Промежуточная аттестация. Зачет по модулю. Выполнение практической работы по теме: Оформления внутреннего разворота книги или обложки.

Модуль 8. Журнальный дизайн и верстка

Тема 8.1. Особенности макетирования и верстки журнала. Состав журнала. Типовые макеты

Лекции: Состав журнала: основные элементы и понятия, особенности создания макета, типовые шаблоны макетов журнала, особенности дизайна и оформления элементов.

- прослушивание лекции и ответы на вопросы преподавателя.

Практическое занятие (работа в программе).

Деятельность слушателя:

- выполнение практического задания в соответствии с пошаговыми инструкциями по использованию инструментов редактора:

1. при создании страниц внутреннего блока журнала,

- размещение работы в указанных папках;
- исправление ошибок после проверки работы преподавателем.

Деятельность преподавателя:

- обратная связь по результатам проверки практической работы.

Тема 8.2. Использование нескольких мастер-шаблонов . Многоколоночная верстка

Лекции: Работа с колонками, создание нескольких шаблонов с нанесением элементов.

- прослушивание лекции и ответы на вопросы преподавателя.

Практическое занятие (работа в программе).

Деятельность слушателя:

- выполнение практического задания в соответствии с пошаговыми инструкциями по использованию инструментов редактора:

1. при создании шаблонных полос блока журнала,

- размещение работы в указанных папках;
- исправление ошибок после проверки работы преподавателем.

Деятельность преподавателя:

- обратная связь по результатам проверки практической работы.

Тема 8.3. Создание модульной сетки

Лекции: Создание модульной сетки инструментами программы, применение модульной сетки для композиции элементов на полосе .

- прослушивание лекции и ответы на вопросы преподавателя.

Практическое занятие (работа в программе).

Деятельность слушателя:

- выполнение практического задания в соответствии с пошаговыми инструкциями по использованию инструментов редактора:

1. при создании модульной сетки,

- размещение работы в указанных папках;

- исправление ошибок после проверки работы преподавателем.

Деятельность преподавателя:

- обратная связь по результатам проверки практической работы.

Тема 8.4. Разработка стилевого оформления журнала. Использование стилей и визуальных эффектов

Лекции: Различные стили дизайна для оформления журнала, создание стилей для оформления текста и объектов, визуальные эффекты для оформления иллюстраций.

- прослушивание лекции и ответы на вопросы преподавателя.

Практическое занятие (работа в программе).

Деятельность слушателя:

- выполнение практического задания в соответствии с пошаговыми инструкциями по использованию инструментов редактора:

1. при создании внутреннего блока журнала,
 - размещение работы в указанных папках;
 - исправление ошибок после проверки работы преподавателем.

Деятельность преподавателя:

- обратная связь по результатам проверки практической работы.

Тема 8.5. Технология оформления обложек, лака, вырубки, тиснения и т.п.

Лекции: Технология создания лака и других элементов оформления обложек. Специфика оформления обложек журнала, технология вывода обложки с покрытием или дайлайном.

- прослушивание лекции и ответы на вопросы преподавателя.

Практическое занятие (работа в программе).

Деятельность слушателя:

- выполнение практического задания в соответствии с пошаговыми инструкциями по использованию инструментов редактора:

1. при создании обложки журнала,
 - размещение работы в указанных папках;
 - исправление ошибок после проверки работы преподавателем.

Деятельность преподавателя:

- обратная связь по результатам проверки практической работы.

Промежуточная аттестация. Зачет по модулю. Выполнение практической работы по теме: Создание разворота журнальной полосы или обложки

Модуль 9. Дизайн и верстка рекламной продукции

Тема 9.1. Особенности макетирования и верстки рекламы. Виды рекламной продукции

Лекции: Особенности макета рекламной продукции, виды рекламной продукции: каталоги, брошюры, лифлеты, модули, буклеты, листовки и т.п.

- прослушивание лекции и ответы на вопросы преподавателя.

Практическое занятие (работа в программе).

Деятельность слушателя:

- выполнение практического задания в соответствии с пошаговыми инструкциями по использованию инструментов редактора:

1. при создании листовки,
 - размещение работы в указанных папках;
 - исправление ошибок после проверки работы преподавателем.

Деятельность преподавателя:

- обратная связь по результатам проверки практической работы.

Тема 9.2. Особенности оформления текстового и графического материала в рекламе

Лекции: Особенности оформления и требования к оформлению текста и иллюстрационного материала.

- прослушивание лекции и ответы на вопросы преподавателя.

Практическое занятие (работа в программе).

Деятельность слушателя:

- выполнение практического задания в соответствии с пошаговыми инструкциями по использованию инструментов редактора:

1. при создании лифлета,
 - размещение работы в указанных папках;
 - исправление ошибок после проверки работы преподавателем.

Деятельность преподавателя:

- обратная связь по результатам проверки практической работы.

Тема 9.3. Цветовые модели, визуальные эффекты, спец приемы для рекламного акцента и т.п.

Лекции: Работа с цветом, работа с цветовыми эффектами, применение визуальных эффектов для оформления рекламной продукции, акценты в рекламе и т.п..

- прослушивание лекции и ответы на вопросы преподавателя.

Практическое занятие (работа в программе).

Деятельность слушателя:

- выполнение практического задания в соответствии с пошаговыми инструкциями по использованию инструментов редактора:

1. при создании каталога,
 - размещение работы в указанных папках;
 - исправление ошибок после проверки работы преподавателем.

Деятельность преподавателя:

- обратная связь по результатам проверки практической работы.

Промежуточная аттестация. Зачет по модулю. Выполнение практической работы по теме: Разработка разворота рекламной брошюры.

Модуль 10. Подготовка публикации к печати

Тема 10.1. Подготовка файла к переносу для удаленного вывода. Сбор всех необходимых компонентов в одной папке.

Лекции: Сбор всех компонентов в одну папку, проверка файла для дальнейшего вывода.

Деятельность слушателя:

- прослушивание лекции и ответы на вопросы преподавателя;

Практическое занятие (работа в программе).

Деятельность слушателя:

- выполнение практического задания в соответствии с пошаговыми инструкциями по использованию инструментов редактора:

1. при создании папки по сбору всех элементов макета,
 - размещение работы в указанных папках;
 - исправление ошибок после проверки работы преподавателем.

Деятельность преподавателя:

- обратная связь по результатам проверки практической работы.

Тема 10.2. Печать на принтер: виды принтеров, параметры печати.

Лекции: Виды принтеров, технология печати, установка параметров для вывода на принтер.

Деятельность слушателя:

- прослушивание лекции и ответы на вопросы преподавателя; •

Практическое занятие (работа в программе).

Деятельность слушателя:

- выполнение практического задания в соответствии с пошаговыми инструкциями по использованию инструментов редактора:

1. при выводе разворота книги на печать,
- размещение работы в указанных папках;
 - исправление ошибок после проверки работы преподавателем.

Деятельность преподавателя:

- обратная связь по результатам проверки практической работы

Тема 10.3. Предварительный контроль цветоделения.

Лекции: понятие цветоделения, проверка цветоделения в программе InDesign.

Деятельность слушателя:

- прослушивание лекции и ответы на вопросы преподавателя; •

Практическое занятие (работа в программе).

Деятельность слушателя:

- выполнение практического задания в соответствии с пошаговыми инструкциями по использованию инструментов редактора:

1. при проверке файла на цветоделение,
- размещение работы в указанных папках;
 - исправление ошибок после проверки работы преподавателем.

Деятельность преподавателя:

- обратная связь по результатам проверки практической работы

Тема 10.4. Настройка параметров вывода. Создание файлов PS и PDF.

Лекции: виртуальный принтер, виды стандартов офсетной печати, цветовые профили, создание файлов для передачи в типографию.

Деятельность слушателя:

- прослушивание лекции и ответы на вопросы преподавателя; •

Практическое занятие (работа в программе).

Деятельность слушателя:

- выполнение практического задания в соответствии с пошаговыми инструкциями по использованию инструментов редактора:

1. при подготовке файла для передачи в типографию,
- размещение работы в указанных папках;
 - исправление ошибок после проверки работы преподавателем.

Деятельность преподавателя:

- обратная связь по результатам проверки практической работы

Модуль 11. Менеджмент самоорганизации профессиональной деятельности

Тема 11.1. Пути развития личного бренда и способы его продвижения.

Лекции: Формирование стратегии создания и продвижения собственного бренда, Работа с социальными сетями, рекрутинговыми сервисами. Основы написания резюме, рекламных постов и публикаций. Основы работы на фриланс биржах

Практическое задание:

1. Написание резюме
2. Ведение аккаунта в социальных сетях
3. Регистрация аккаунта на фриланс бирже и размещение портфолио.

Деятельность слушателя:

- прослушивание лекции и ответы на вопросы преподавателя;
- выполнение практического задания в соответствии с пошаговыми инструкциями
- размещение работы в указанных папках;
- исправление ошибок после проверки работы преподавателем.

Деятельность преподавателя:

- обратная связь по результатам проверки практической работы.

Тема 9.2. Основы психологии общения

Лекции. Основные типы личности, основы профессиональной коммуникации и общения, способы манипуляции.

Деятельность слушателя:

- прослушивание лекции и ответы на вопросы преподавателя;

Деятельность преподавателя:

- ответы на вопросы.

Промежуточная аттестация. Зачет по модулю. Выполнение практической работы по теме: Разработка плана постов в личном аккаунте соцсети.

3. Организационно-педагогические условия реализации программы

3.1. Материально-технические условия реализации программы

Наименование помещения	Вид занятий	Наименование оборудования, программного обеспечения
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>
Мастерская «Графический дизайн»	Лекции, лабораторные и практические занятия, тестирование, демонстрационный экзамен	Компьютер, мультимедийный проектор, экран, доска, флипчарт. Оборудование, оснащение рабочих мест, инструменты и расходные материалы – в соответствии с инфраструктурным листом по компетенции Ворлдскиллс

4.2 Учебно-методическое обеспечение программы

4. Божко А.Н. Adobe Photoshop CS - М.:КУДИЦ-ОБРАЗ, 2013.
5. Залогова А.Л. Практикум по компьютерной графике - М.: Лаборатория Базовых Знаний, 2014.
6. Гончаров А.В., Хагирова М.Г. Photoshop CS3. Секреты и трюки - М.: АСТ, 2015.
7. Тимофеев С.М. . Обучающий курс. Photoshop CS3 - М.: Эксмо, 2015.
8. Есипов Александр. Информатика и информационные технологии для учащихся школ и колледжей. - Санкт-Петербург. БХВ-Петербург. 2016 .
9. Угринович Н.Д. Информатика и ИКТ (базовый уровень). - Москва, БИНОМ, 2010.
10. Куприянов Н.И.. Рисуем на компьютере. Питер. 2015.
11. Дмитрий Миронов. Ретушь на компьютере. Питер, 2016.
12. Иванова Т.М. Компьютерная обработка информации. Допечатная подготовка. Питер, 2015.
13. Боресков А.В. и др. Компьютерная графика - Первое знакомство - М.: Финансы и статистика, 2015.
14. Глушков С.В., Кнабе Г.А. Компьютерная графика - М.: АСТ, 2016.
15. Мультимедийные презентации к лекционным и практическим занятиям.
16. Федеральная нормативно-правовая документация.
17. Локальная нормативно-правовая документация.
18. Диски с учебными видеоуроками.
19. Презентации к учебным дисциплинам.
20. Плакаты, стенды.
21. Трудовой кодекс РФ.
Adobe Photoshop CS www.khpi-iip.mipk.kharkiv.edu/library/graph.
Компьютерная графика. Обучающий курс.

4.3 Кадровые условия реализации программы

№ п/п	ФИО	Статус в экспертном сообществе Ворлдскиллс	Должность, наименование организации
<i>Ведущий преподаватель программы</i>			
1.	Однокурцева М.С.	ГЭ Ворлдскиллс по компетенции «Графический дизайн», эксперт с правом оценки	ГАПОУ «Педколледж» г. Бугуруслан

		демонстрационного экзамена по стандартам Ворлдскиллс	
2.	Федулова Г. Г.	ГЭ Ворлдскиллс по компетенции «Графический дизайн», эксперт с правом оценки демонстрационного экзамена по стандартам Ворлдскиллс	ГАПОУ «Педколледж» г. Бугуруслан

5. Оценка качества освоения программы

Итоговая аттестация проводится в форме квалификационного экзамена, который включает в себя практическую квалификационную работу и проверку теоретических знаний (тестирование).